

Between Tiny Cities រវាងទីក្រុងតូច

Nick Power

Es un coreógrafo y b-boy australiano cuyos trabajos se caracterizan por conseguir vincular los rituales y la cultura del hip hop para crear espectáculos contemporáneos presentados en las comunidades aborígenes del desierto y en los festivales de danza contemporánea más prestigiosos en el mundo.

Desde 2005, Nick ha trabajado con *Tracks Dance* como coreógrafo invitado en cuatro espectáculos del Festival Darwin, trabajando con bailarines jóvenes. En 2006 crea *Stiltbreak* y cuatro años más tarde monta el espectáculo de acrobacia y *Break Dance Elevate*, como encargo de *Stalker Physical Theatre* con el que realizan una gira internacional recorriendo Australia, Europa, Hong Kong y México. El último trabajo fue una colaboración con la compañía de danza contemporánea *Unlocked* con sede en Hong Kong, que se estrenó en el Festival del Año Nuevo Chino de Sidney 2014.

Nick fue Director Artístico y fundador del *Platform Hip Hop Festival*. El que llegó a convertirse en un evento a gran escala, consolidándose como el festival de referencia del país. En 2012 recibió la Australia Dance Residency en la Cité Internationale des Arts en París.

Su trabajo más reciente *Between Tiny Cities រវាង ទីក្រុង តូច*, con el dúo formado por Aaron Lim de Darwin y Erak Mith de Phnom Penh, se desarrolló durante 3 años a través de un intercambio intercultural entre Australia y Camboya y actualmente siguen en gira recorriendo muchas ciudades de todo el mundo.

Erak Mith, bailarín

Erak Mith es un b-boy de Nom Pen (Camboya) formado en la escuela *Tiny Toones* donde comenzó a bailar a la temprana edad de 8 años.

Ha colaborado con algunos de los principales coreógrafos de hip-hop del mundo presentando sus trabajos en Europa y Australasia. También participó en el intercambio de hip hop de Camboya y Australia entre los años 2015 y 2017, culminando con la creación de *Between Tiny Cities រវាងទីក្រុងតូច* de Nick Power, con la que ha participado en Dance Massive Melbourne, Festival de Darwin, Festival de Hong Kong, Festival de George Town Penang, ImPulsTanz Viena, Sziget Festival Budapest y Tanz im August Berlin.

Es profesor de *Tiny Toones* y en la Phnom Penh International School, donde imparte talleres de danza para jóvenes de entre 5 y 15 años.

Aaron Lim, bailarín

Aaron Lim es un b-boy nacido en Darwin (Australia) que practica *breakdance* desde hace más de una década y es profesor desde el 2010 en el Corrugated Iron Youth Arts de Australia, además de impartir en escuelas de baile y comunidades indígenas del país.

La colaboración entre Aaron y Nick Power se remonta muchos años atrás, ya que ambos han compartido importantes escenarios de Australia y Corea del Sur. Aaron participó en el intercambio de Hip Hop de Camboya y Australia entre los años 2015-17, culminando con la creación de *Between Tiny Cities* de Nick Power girando tras el estreno por ciudades de todo el mundo como Melbourne, Darwin, Penang, Viena, Budapest o Berlín.